



Das modulare Mikrofilm-Kamerasystem The modular Microfilm Camera System



OMNIA OK 300/OK 301

Die Universalkamera – Qualität und Zuverlässigkeit
OMNIA OK 300/OK 301

The universal Camera System – Quality and Reliability
OMNIA OK 300/OK 301



**A0-Kamerasystem OMNIA OK 300
und Durchlichttisch mit Glasplatte**

**A0 camera system OMNIA OK 300
with backlight table DT0 and glass plate drawing holder**



Aufnahmekopf RF 300/301 für Rollfilm 35 mm und 16 mm
Camera head RF 300/301 for roll film 35 mm and 16 mm

Das intelligente Kamerasystem für alle Anwendungen

OMNIA OK 300/OK 301

Universelles Kamerasystem für Zeichnungen, Bücher, Zeitungen und Archivalien

Die heutigen Anforderungen an den Mikrofilm erfordern einen hohen Grad an Universalität, Präzision und Zuverlässigkeit. Das Kamerasystem OMNIA OK 300 / OK 301 bietet Ihnen jetzt alle diese Vorteile ohne Kompromisse.

Mit seinen universell kombinierbaren Komponenten läßt es sich an jede Anwendung anpassen und ermöglicht die wirtschaftliche Verfilmung von Vorlagen bis zum Format 1350 x 960 mm (> A0/OK 300) bzw. 1080 x 710 (> A1/OK 301) auf Rollfilm 35 mm und 16 mm.

Modernste Mikroprozessor-Steuerung

Alle Abläufe des Kamerasystems werden durch eine Mikroprozessor-Steuerung der neuesten Technologie gesteuert und überwacht. Das bedeutet sicheres, rasches und exakt auf die Aufgabe abgestimmtes Arbeiten mit optimalen Ergebnissen.

Ergonomisches, wirtschaftliches Arbeiten

Eine stabile Schweißkonstruktion des Kamera-Grundgestells, die Kaltlichtbeleuchtung, eine elektronische Belichtungsautomatik mit optionaler Meßwertspeicherung, eine automatische Bildfeldanzeige, eine optionale automatische Vorderkantenanlage und die ergonomische Bauweise aller Kameratische ermöglichen ein schnelles, ermüdungsfreies und damit wirtschaftliches Arbeiten.

Elektronische Schärfeneinstellung für höchste Aufnahmequalität

Eine elektronisch gesteuerte, für jeden Faktor automatisch geregelte Schärfeneinstellung mit änderbarer Schärfenebene und der Einsatz nur der besten Objektive garantieren Ihnen die höchste Qualität der Aufnahme bei allen Anwendungsfällen der Mikroverfilmung.

Leicht austauschbare Kameratische (siehe separater Prospekt)

Vorlagenschonende und dennoch wirtschaftliche Mikroverfilmung läßt keine Kompromisse zu in der Art, wie ein Original für die Aufnahme plaziert wird. Deshalb bietet ZEUTSCHEL für verschiedenartige Originale spezielle, leicht austauschbare Kameratische an, die auf Rollen schnell in das Kameragestell hinein- und herausgerollt werden können. Neben einem optimal ausgeleuchteten Durchlichttisch, für beste Resultate auch von transparenten Zeichnungen, ermöglichen die verschiedenen automatischen Buchwippen eine schonende Verfilmung von Büchern aller Art. Auf Wunsch werden spezielle Kameratische für außergewöhnliche Verfilmungsaufgaben entwickelt.



Bedienpult mit Funktionstastatur
Control panel with single function keys

The intelligent Camera System to fit each Application

OMNIA OK 300/OK 301

A universal camera system for technical drawings, books, news-papers and archival material

Today, microfilm applications require high standards of versatility, reliability and precision of the equipment.

The OMNIA OK 300/OK 301 camera system now offers all the advantages without any compromise.

With all its various components it adapts economically to any microfilm application for originals up to 1350 x 960 mm (> A0/E-size/OK 300) resp. 1080 x 710 (> A1/D-size/OK 301) for exposures on roll film 35 mm and 16 mm.

»State of the art« microprocessor controls

All functions of the camera system are processed and controlled by a CNC system of the latest technology. This will result in safe, efficient and precise operation - and produce highest quality results.

Ergonomic, efficient operation

A very solid, welded camera base frame, fluorescent lights, an electronic/automatic exposure control with automatic light intensity indication in the control panel display, an optional automatic front edge positioning system for all sizes of originals, the automatic image area projection system, the continuously variable frame mask from 0 - 45 mm with auto-setting 8 mm, 12 mm, 22,5 mm, 45 mm and automatic adjustment of the pull-down, the variable film step 1 mm - 9 mm, the semi-automatic control of film leader and - trailer and the ergonomic design of all camera tables permit convenient, non-fatigue yet efficient microfilming.

Electronic focussing for superior exposure quality

The automatic focussing is electronically controlled and - with the use of only the best lenses - will guarantee superior exposure quality for all applications. Another advantage is the adjustable focus level.

Interchangeable camera tables (see separate brochure)

Careful, convenient but efficient microfilming does not allow any compromise in how to handle and place an original for exposure. For this reason ZEUTSCHEL has developed special camera tables for each application which are quick and easy to roll in and out of the camera base frame. With a backlight table with optional glass plate drawing holder with uniform lighting across the entire table area and with various book cradles for careful book handling the OMNIA OK 300/OK 301 camera system provides a unique versatility for any microfilm application. Special camera tables on request. Contact your ZEUTSCHEL dealer with your specific requirements.

Das Universal-Mikrofilm-Kamerasystem

OMNIA OK 300/OK 301

Allgemein:	Mikroprozessor-gesteuertes Kamerasystem in modularer Bauweise für vielseitige Anwendungen. Vertikale Kamerasäule, stabile Schweißkonstruktion des Kameragestells mit zwei Trägerschienen zur Aufnahme der Kamerasäule.
Mikrofilm:	Rollfilm 35 mm und 16 mm, unperforiert oder perforiert, auf Spulen zu 30,5 m (oder Dünnfilm 65,5 m).
Vorlagenformate:	Abhängig vom Kameratyp: OK 300: max. 1350 x 960 mm (>A0) OK 301: max. 1080 x 710 mm (>A1)
Kamerakopf:	Abnehmbar, 360° drehbar, variable Verschlusszeit, Anzeige Aufnahme, Filmlänge, Warnung Filmende auf Bedienpult-Display. Eingebaute Bildfeldprojektion, stufenlos verstellbare Filmmaske (0 – 45 mm), zusätzlich 4 einstellbare Festmasken (8 mm, 12 mm, 22,5 mm, 45 mm, werkseitig eingestellt). Filmsteg einstellbar 1 mm – 9 mm, automatische Filmschrittanpassung, Filmvorspann und -nachspann halb-automatisch.
Blip- und Nummern-einblendung:	Auf Wunsch 8-stellige alphanumerische Nummern-einblendung und 3-fach Blip-Einblendung, Blipposition frei einstellbar (mittig, linksbündig).
Objektiv:	Hochleistungs-Aufnahmeobjektiv. Automatische, elektronische Schärfeneinstellung (Schärfenebene elektronisch verstellbar).
Verkleinerungsfaktoren:	OK 300: 7x bis 36x, stufenlos einstellbar OK 301: 7x bis 36x, stufenlos einstellbar.
Belichtungsmessung:	Elektronische Belichtungsautomatik umschaltbar auf manuelle Einstellung. Objektivmessung: Regelung über variable Verschlusszeit, automatische Meßwertanzeige und Meßwert-speicherung. Zusatzausstattung: frei bewegliche Meßzelle für Punktmessung.
Auflicht:	4 Leuchtstofflampen, Kaltlicht.
Kameratische:	Auswahl von wechselbaren Kameratischen auf Rollen, die auf zwei Trägerschienen des Kameragestells leicht von vorn aufgeschoben werden können (siehe separater Prospekt). Auf Wunsch Buchwippe OT 180 und OT 180 H, Buchwippe OT 90 für alte Bücher, Durchlicht-tisch (optional mit Glasplatte), Zeitungstisch. Spezialtische auf Anfrage.
Bedienpult:	Eingabe über ergonomische Funktionstastatur. Optional: Fußschalter für Aufnahmeauslösung bzw. ergonomische Fußstütze mit integrierten Fußschaltern für Buchwippe und Aufnahmeauslösung.
Anschlußwerte:	230 V, 50/60 Hz, 600 W. Andere Spannungen auf Wunsch.
Sicherheit:	Das Gerät entspricht den VDE- und CE-Bestimmungen.
Abmessungen:	B x T x H (mit Lampen): 2500 x 1385 x 2510 mm
Gewicht:	ca. 250 kg inkl. Aufnahme-tisch.
Zusatz-ausrüstung:	Farbausstattung, Verfahr-automatik für Vorderkantenanlage (nur für A1-Aufnahmetische), Blipseinblendung (3-fach Blip), Nummern-einblendung (8-fach) im Kamerakopf, bewegliche Meßzelle für Punktmessung, Fußschalter für Aufnahmeauslösung, ergonomische Fußstütze mit integrierten Fußschaltern für Buchwippe und Aufnahmeauslösung, Fußschalter, Einfach- oder Doppelzählwerk für Aufnahme-tisch. Weitere Zusatzausstattungen auf Anfrage.

Technische Änderungen vorbehalten. Stand Februar 2001.

The Universal Microfilm Camera System

OMNIA OK 300/OK 301

General:	Microprocessor controlled camera system of modular design for all 35/16 mm roll film applications. Vertical camera column; solid, welded metal camera frame with two carrier guides for camera tables.
Microfilm:	Unperforated or perforated roll film 35 mm and 16 mm on reels 30.5 m (100 ft) or thin film 65.5 m (215 ft).
Size of originals:	Depending on camera table: OK 300: max. 1350 x 960 mm (>A0/E size) OK 301: max. 1080 x 710 mm (>A1/D-size)
Camera head:	Removable, 360° (90°, 180°, 270°) rotation, variable shutter speed, display for exposure no., film length, warning film end on control panel. Integrated view of frame size projection semi automatic control, continuously variable frame mask (0 – 45 mm) with 4 programmable masks (8 mm, 12 mm, 22.5 mm, 45 mm factory installed), variable film step 1 mm – 9 mm, automatically adjusted film advance, film leader and trailer semi automatic.
Blip- and no. fade-in:	Fade-in of 8 alphanumeric characters (between frames) and 3-level blip, adjustable blip position (to the mid- or left-side position).
Lens:	High resolution lens. Automatic focusing controlled by microprocessor (adjustable focus level).
Reduction ratios:	OK 300: 7x to 36x, continuously adjustable OK 301: 7x to 36x, continuously adjustable.
Exposure control:	Automatic exposure control with manual 'over-run', measured through lens on camera console. Luxmeter function (measured value always shown in the control panel display). Exposure measurement with memory function especially designed for point measurement with the optional mobile photocell.
Top lights:	4 fluorescent ('cold') lights.
Camera tables:	Choice of roll-in/out camera tables, easy to interchange (see separate brochure), book cradle OT 180 and OT 180 H, book cradle OT 90 for old books, backlight (fluorescent light) table with glass plate drawing holder, newspaper table. Special tables on request.
Control panel:	Input on functional camera keyboard. Exposure also with foot pedal.
Power supply:	230 V, 50/60 Hz, 600 W. Other voltages on request.
Safety:	Camera system fulfils VDE (German) and CE safety requirements.
Dimensions:	Width (incl. top lights) 2500 mm, depth 1385 mm, height 2510 mm.
Weight:	ca. 250 kgs incl. book cradle or backlight table.
Options:	Kit for color filming, front edge positioning of original achieved by automatic positioning of camera tables (only for A1/D-size tables), automatic fade-in of 3-level blip, automatic fade-in of 8 alphanumeric characters (in the camera head), mobile photocell for local point-measurement, foot pedal for exposure, ergonomical footrest with integrated foot pedals for book cradle an exposure. More accessories on request.

Technical specifications subject to change. Effective February 2001.