



*Die Zukunft der Vergangenheit
The Future of the Past*

Scannen und Mikroverfilmung ohne Kompromisse Scanning and microfilming without any compromise



OMNIA OK 300 HYBRID COLOR

OMNIA OK 300 HYBRID COLOR

Hohe Produktivität und höchste Qualität für analoge und digitale Dokumentenspeicherung –
Keine Kompromisse in der Qualität – Nur das Original ist das beste Master.

High productivity and highest quality for analog and digital storage of documents –
No compromise in quality – only the original is the best master.



**A0-Farb-Hybrid-System OMNIA OK 300 Hybrid Color
Buchwippe OT 180 H A0**

**A0-color-hybrid-system OMNIA OK 300 Hybrid Color
Book cradle OT 180 H A0**

OMNIA OK 300 Hybrid Color Technische Daten

- Allgemein:** Mikroprozessor gesteuertes Hybrid-Kamerasystem in modularer Bauweise für gleichzeitiges scannen und/oder mikroverfilmen (für 35/16 mm Rollfilm) aller Arten von Dokumenten und Büchern bis zur Vorlagengröße von > DIN A0. Vertikale Kamerasäule; stabile Alu-Profilkonstruktion des Kameragestells.
- Anwendung:** 3 Einstellmöglichkeiten: scannen und mikroverfilmen gleichzeitig; nur scannen; nur mikroverfilmen.
- Auflicht:** Leuchtstofflampen, Kaltlicht, optional Halogen-Color-Beleuchtung für Farbverfilmung.
- Kameratische:** Buchwippe OT 180 H A0, Durchlichttisch (optional mit Glasplatte), Zeitungstisch. Spezialtische auf Anfrage.
- Anschlusswerte:** 230 V, 50/60 Hz,
400 V, 50/60 Hz, 3-Phasen Drehstrom bei Color-Beleuchtung.
Andere Spannungen auf Anfrage.
- Stromaufnahme:** Kamera: 2,4 A (s/w-Filmbeleuchtung), 3 x 8,7 A (Color-Filmbeleuchtung),
Scanner: 0,6 A
- Abmessungen:** Breite (mit Lampen) 2730 mm, Tiefe 1450 mm, Höhe 2510 mm.
- Gewicht:** ca. 300 kg incl. Aufnahmetische.

Scan-Modus:

- Beschreibung:** Leistungsfähiger Color-Scanner zum Digitalisieren von Büchern, Zeitungen und großformatigen Dokumenten (Urkunden, Zeichnungen, Landkarten).
- Vorlagenformat:** abhängig vom Scantisch: max. 1350 x 914 mm (> A0).
- Scan-Modul:** 2 hochauflösende 4-fach Farb-CCD Systeme, 21.360 Pixel (RGB-Triplets + BW), 42-bit Farbtiefe (color), 14-bit Farbtiefe (grau).
- Scan-geschwindigkeit:** DIN A0 200 dpi 30 Sek. (A1 16 Sek.),
DIN A0 300 dpi 42 Sek. (A1 22 Sek.),
DIN A0 400 dpi 100 Sek. (A1 57 Sek.).
- Scanner-Interface:** Fire Wire.
- Daten-Ausgabe:** alle Standard-Bildformate, wie z.B. TIFF, JPEG, PDF, PCX, BMP.
- Server-PC:** empfohlene Systemausstattung:
Pentium 4 oder AMD Athlon, > 2000 MHz, 1 GB RAM, WIN 2000, WIN XP.
Nicht im Lieferumfang enthalten.
- Anwender-Software:** Optional, Software OS 11.x für hohe Produktivität mit allen Standardbildbearbeitungstools, wie z.B. maskieren, ausschneiden, geraderücken, Schwarzrand entfernen und Anbindung an Dokumenten-Management-Systeme.
- Bildbearbeitungs-/Bildverbesserungssoftware:** Optional, Buchfalzentzerrung, autom. Maskierung und Zentrierung, Kontrastverbesserung, Farbkorrekturen, Drehen, Fleckenentfernung, Randlöschung.
- Zubehör:** Dokumenten-Management-Software, Bildbearbeitungs-Software, Color-Printer und PC.

Kamera-Modus:

- Mikrofilm:** Rollfilm 35 mm und 16 mm, unperforiert oder perforiert, auf Spulen zu 30,5 m (oder Dünfilm 65,5 m).
- Vorlagenformate:** abhängig vom Kameratisch: max. 1350 x 914 mm (> A0).
- Kamerakopf:** abnehmbar, variable Verschlusszeit, Anzeige Aufnahme, Filmlänge, Warnung Filmende auf Bedienpult. Eingebaute Bildfeldprojektion, stufenlos verstellbare Filmmaske (0 – 45 mm bzw. 0 – 40 mm bei 90° gedrehter Kamerakopfposition) zusätzlich 4 einstellbare Filmmasken (8 mm, 12 mm, 22,5 mm, 45 mm werkseitig eingestellt), Filmsteg einstellbar 1 – 9 mm, automatische Filmschrittanpassung, Filmvorspann und Filmnachspann halbautomatisch.
- Blip- / Nr. - Einblendung:** auf Wunsch 8-stellige alphanumerische Nummern-einblendung und 3-fach Blip-Einblendung, Blipposition frei einstellbar (mittig, linksbündig).
- Objektiv:** Hochleistungs-Aufnahmeobjektiv. Automatische elektronische Schärfeneinstellung (Schärfenebene elektronisch verstellbar).
- Verkleinerungsfaktoren:** 10x bis 35x stufenlos einstellbar.
- Belichtungsmessung:** elektronische Belichtungsautomatik umschaltbar auf manuelle Einstellung. Objektivmessung: Regelung über variable Verschlusszeit, automatische Messwertanzeige und optionale Messwertspeicherung. Zusatzausstattung: frei bewegliche Messzelle für Punktmessung.
- Bedienpult:** Eingabe über ergonomische Funktionstastatur. Auslösung auch über Fußschalter möglich.
- Zusatz-ausrüstung:** Farbausrüstung; Blipeinblendung (3-fach Blip), Nummerneinblendung (8-fach) im Kamerakopf, bewegliche Messzelle für Punktmessung, Fußschalter, Einfach- oder Doppelzählwerk für Aufnahmetisch.

Technische Änderungen vorbehalten. Stand Februar 2004.

OMNIA OK 300 Hybrid Color Specifications

- General:** Microprocessor controlled hybrid camera system of modular design to scan and/or microfilm onto 35/16 mm rollfilm simultaneously all kind of documents and books up to size > DIN A0/E-size. Vertical camera column; solid aluminium camera frame.
- Application:** 3 operation modes: scanning and microfilming simultaneously; scanning only, microfilming only.
- Top lights:** Fluorescent („cold«) light; optional: halogen color lighting for color filming.
- Camera tables:** Book cradle OT 180 H A0, backlight table (optionally with glass plate), newspaper table. Special tables on request.
- Power supply:** 230 V, 50/60 Hz,
400 V, 50/60 Hz, three-phase current for color lighting.
Other voltages on request.
- Current consumption:** Camera: 2.4 A (black/white); 3 x 8.7 A (color)
Scanner: 0.6 A
- Dimensions:** Width (incl. top lights) 2730 mm, depth 1450 mm, height 2510 mm.
- Weight:** Approx. 300 kg incl. book cradle.

Scan mode specification:

- Description:** High performance color scanning system for books, newspapers and large format documents (maps, drawings, posters).
- Size of originals:** Depending on scan table: max. 1350 x 914 mm (> A0/E-size).
- Scan head:** Double high resolution quadruple-linear color CCD-line sensor, 21.360 pixels (RGB-triplets + b/w, 42-bit color depth, 14 bit gray scale).
- Scan speed:** DIN A0/E-size 200 dpi 30 sec. (A1/D 16 sec.),
DIN A0/E-size 300 dpi 42 sec. (A1/D 22 sec.),
DIN A0/E-size 400 dpi 100 sec. (A1/D 57 sec.).
- Scanner interface:** FireWire.
- Image output:** All standard image formats as for example TIFF, JPEG, PDF, PCX, BMP.
- Server-PC:** Recommended configuration: Pentium 4 or AMD Athlon, >2000 MHz, 1GB RAM, WIN 2000 or WIN XP. Server PC is optional and not within scope of delivery.
- Application-software:** Optional application software OS 11.x for highest productivity with all standard scanning tools as for example masking, cropping, rotation, de-screw, de-speckle, automatic black border removal, etc. and connection to document management systems.
- Image enhancement software:** Optional, e.g. contrast enhancement, color correction, book curve correction, automatic cropping, automatic deskewing, etc.
- Accessories:** Document management software, image enhancement software, laser-printer.

Microfilm mode specification:

- Microfilm:** Unperforated or perforated roll film 35 mm and 16 mm on reels 30.5 m (100 ft) or thin film 65.5 m (215 ft).
- Size of originals:** Depending on camera table: max. 1350 x 960 mm (> A0/E-size).
- Camera head:** Removable, variable shutter speed, display for exposure number, film length, warning film end on control panel. Integrated view of frame size projection, continuously variable frame mask (0 – 45 mm for 90° turned camera head position) with 4 additional programmable masks (factory presetting: 8 mm, 12 mm, 22.5 mm), variable film step 1 mm– 9 mm, automatically adjusted film advance, semi-automatic film leader and trailer.
- Blip/No.fade-in:** Optional: fade-in of 8 alphanumeric characters (between frames) and 3-level blip, adjustable blip position (centered/left aligned).
- Lens:** High resolution lens. Automatic focusing controlled by microprocessor (adjustable focus level).
- Reduction ratios:** Continuously adjustable from 10 x to 35 x.
- Exposure control:** Electronic exposure control or manual exposure control, measured through lens on camera console. Luxmeter function (measured value is always displayed on the control panel, and optional saving of values). Optional mobile photocell for local point-measurement.
- Control panel:** Input via an ergonomic functional keyboard. Exposure release also via foot pedal.
- Options:** Kit for color filming, automatic fade-in of 3-level blip, automatic fade-in of 8 alphanumeric characters (in the camera head), mobile photocell for local point-measurement, foot pedal for exposure release.

Technical specifications subject to change. Effective February 2004.

